

**Демонстрационный вариант  
итоговой работы  
по РУССКОМУ ЯЗЫКУ  
10 класс (общий уровень)**

**Инструкция по выполнению работы**

На выполнение диагностической работы по русскому языку даётся 90 минут. Работа состоит из трёх частей и включает в себя 11 заданий.

К каждому заданию с выбором ответа (1–8) даны 4 варианта ответа, из которых только один верный. При выполнении такого задания обведите номер выбранного ответа в работе кружком. Если Вы обвели не тот номер, то зачеркните обведённый номер крестиком, а затем обведите номер правильного ответа.

Ответ к заданию 10 запишите в работе в отведённом для этого месте. В случае записи неверного ответа зачеркните его и запишите рядом новый.

Задания 9 и 11 выполняются на отдельном листе.

При выполнении работы не разрешается пользоваться учебником, рабочими тетрадями, справочниками по грамматике, орфографическими словарями, иными справочными материалами.

Советуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны. Для экономии времени пропускайте задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходите к следующему. Если после выполнения всей работы у Вас останется время, Вы сможете вернуться к пропущенным заданиям. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий.

***Желаем успеха!***

**Часть 1**

***К каждому заданию 1–8 даны четыре варианта ответа, из которых только один правильный. Номера выбранных ответов обведите кружком.***

1

Найдите предложение с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) В ходе исследования психологами было опрошено более шестиста респондентов.
- 2) В две тысячи пятнадцатом году в посёлок планируется провести оптоволоконный кабель для подключения к скоростному Интернету.
- 3) Вскоре я познакомился с обеими нашими соседками и нашёл их очень милыми дамами.
- 4) Речка протекала в каких-то полутора метрах от деревенской околицы.

2

Найдите предложение с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) В транспортную компанию приглашаются опытные слесари по обслуживанию автомобилей.
- 2) При подключении прибора возникает ток силой до 16 ампер.
- 3) Дневной рацион животных составляет более пяти килограмм свежих фруктов и зелени.
- 4) Лекции на курсах читают кандидаты и доктора наук, семинары ведут опытные преподаватели средней и старшей школы.

3

Найдите предложение с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) Подниматься по северному склону горы более опасно, чем по южному.
- 2) Иван Петрович Никонов – старейший член нашего трудового коллектива.
- 3) Армия Кутузова, покинув столицу, оказалась в более лучшем стратегическом положении, чем войска Наполеона.
- 4) В срочном порядке на предприятии были приняты строжайшие меры безопасности.

4

Найдите предложение с грамматической ошибкой.

- 1) Лодка медленно плыла вдоль возвышавшейся над берегом скалы, оканчивавшейся острым пиком.
- 2) Приведённые в докладе факты свидетельствуют о больших успехах современной психологической науки.
- 3) Не любя жизнь, не сможешь по-настоящему понять её.
- 4) Арендаторов следовало переселить в новые дома, отвечавшие бы всем нуждам людей.

5

Найдите предложение с грамматической ошибкой.

- 1) Все, кто безрезультатно выступал раньше против назначения Сперанского, теперь вновь подняли голову.
- 2) Вся приглашённая на просмотр фильма публика, в основном московские режиссёры и сценаристы, с нетерпением ожидала начала сеанса в фойе.
- 3) В этом кафе подавали удивительно вкусное какао с молоком и ванилью.
- 4) Когда перед дворцом собралась уже немалая толпа народу, премьер-министр вынужден был выйти на балкон, чтобы успокоить их.

6

Найдите предложение с грамматической ошибкой.

- 1) Оплачивайте телефонные разговоры заранее, используя кредитную карту.
- 2) Управляющий, казалось, был полон учтивостью и радушием.
- 3) Мужчина бросился наперез велосипедисту, крича и размахивая руками.
- 4) По окончании института Наталия Ивановна пошла работать терапевтом в районную поликлинику.

7

Найдите предложение с грамматической ошибкой.

- 1) Очень важно, чтобы детдомовские воспитанники быстрее осваивали правила социума и интегрировались в общество.
- 2) Лермонтов в полной мере проявил себя не только как лирический поэт, но и как оригинальный и глубокий прозаик.
- 3) Друзья пытались узнать дорогу до ближайшей гостиницы и сколько стоит там поселиться.
- 4) Атмосферу эпохи в комедии отражают как действующие лица, так и внесценические персонажи, которые упоминаются в диалогах и монологах.

8

Найдите предложение с ошибочно употреблённым словом (с нарушением лексической сочетаемости).

- 1) Высокую значимость для развития науки в стране имеет социальный статус учёного.
- 2) Весной на рынках традиционно дорожают цены на свежие фрукты и овощи.
- 3) Нас поселили в обычной деревенской избе – импровизированной гостинице для командированных.
- 4) Участники семинара обсудили приоритеты в научном исследовании ближнего космоса.

## Часть 2

**Задание 9 выполните на отдельном листе. Перепишите текст. Вставьте, где это необходимо, пропущенные буквы. Раскройте скобки. Восстановите слитные, раздельные и дефисные написания. Расставьте пропущенные знаки препинания. Пишите аккуратно, разборчивым почерком.**

9

**Ко..есп..ндент:** (От)куда по..влияют..ся новые вирусы гриппа А в том числе «сви..ой» и «птичий»?

**Н.В. Каверин:** В пр..роде сущ..ствует (не)малое ко..ич..ство вирусов гриппа А и пор..жают они (не)только человека но и различ..ных ж..вотных и птиц.. . Вирусы эти для каждого вида свои однако они измен..ч..вы (к)тому(же) быстро эв..люц..онируют и скрещ..вают..ся друг(с)другом. Иногда возн..ка..т вирус который способ..н зар..зить (не)только «свой» вид но и другие.

Вирусы птиц..его гриппа в..бще говоря зар..жают одних только птиц.. но в тыс..ч.. девят..сот девяност.. с..дьмом году в Гонконге (в)р..зультате случайного скрещ..вания с участием трёх вирусов – гуси..ого, ути..ого и пер..пели..ого – (в)первые получился вирус (под)типа H5N1 который ин..ц..ировал восем..надцать случ..ев зар..жения людей. В Гонконге ун..ч..тож..ли всех кур и этот вирус и..че(с/з). Но (в)скоре в Китае по..вился вирус очень похож..й на вирус из Гонконга. (С)тех пор он гуля..т (по)всему Восточ..ному (полу)шарию выз..вая вспышки забол..вания у птиц.. и людей – уже бол..е (четырёх)сот случаев. К счастью этот вирус пока (не)передаёт..ся от человека к человеку. Вирус H5N1 у человека слабо зад..вает (носо)глотку (по)этому человек (не)чихает и окружающ..е не инф..ц..руют..ся.

Что к..сает..ся «сви..ого» гриппа то его вирусы гораздо ближе к вирусам гриппа человека чем «птичьи» (по)этому часто пер..дают..ся от человека к человеку.

Бывают и бол..е ре..кие случ..и. Вирус вызвавший (пан)демию 1968 года получился в р..зультате скрещ..вания вирусов гриппа человека и вирусов птиц..его гриппа. Это скрещ..вание произошло в орг..низме свиньи – свиньи могут зар..жат..ся и вирусами гриппа человека а так(же) (не)которыми вирусами птиц..его гриппа.

(Из интервью академика Н. В. Каверина журналу «Наука и жизнь»)

10

Найдите высказывания, **не соответствующие** содержанию текста. Укажите их номера в порядке возрастания.

- 1) *Новый опасный вирус способен возникнуть при скрещивании уже существующих вирусов, причём скрещиваемые вирусы могут принадлежать разным видам живых существ.*
- 2) *Вирус гриппа птиц H5N1 при заражении людей легко передаётся от человека к человеку при чихании.*
- 3) *На сегодняшний момент количество заболевших «птичьим гриппом» относительно невелико и ограничено несколькими десятками случаев, зафиксированных в восточном полушарии планеты.*
- 4) *Два вируса, характерные для двух разных видов живых существ, способны скрещиваться в организме живого существа третьего вида.*
- 5) *Вирусы способны не только к скрещиванию между собой, но и к эволюции, что способствует их изменчивости.*
- 6) *Зафиксированы случаи возникновения нового вируса в результате скрещивания вируса свиньи и вируса птицы.*

Ответ: \_\_\_\_\_.

### Часть 3

**Задание 11** выполните на отдельном листе. Пишите аккуратно, разборчивым почерком.

11

Выберите из списка высказываний **ОДНО**, которое станет темой вашего сочинения. Выразите свою точку зрения по отношению к предлагаемому высказыванию.

Сформулируйте вашу точку зрения **в форме тезиса, оптимального по логическому объёму**, и раскройте этот тезис **двумя аргументами**. Раскрывая тезис, опирайтесь в первую очередь на факты и явления, входящие в общеизвестный культурный фонд, в общекультурное наследие (научное, техническое, художественно-литературное и т.п.). Ваш ответ должен представлять собой связный текст объёмом от 90 до 200 слов и содержать тезис, аргументы и вывод.

**Список тем:**

11.1. Образованный человек не может быть негодяем.

11.2. Остерегайтесь оригинальности: в ней часто отсутствует глубина.

11.3. Интернет столь же избыточен, как человеческий мозг: для жизни нам хватает несколько процентов его мощности.

## Система оценивания итоговой работы по русскому языку

№ задания	Ответ
1	1
2	3
3	3
4	4
5	4
6	2
7	3
8	2
10	236

## Критерии оценивания заданий с развёрнутым ответом

№	Критерии оценивания содержания сочинения (задание 11)	Баллы
<b>K1</b>	<b>Наличие сформулированного тезиса</b>	
	Экзаменуемый выразил свою точку по отношению к данному высказыванию, сформулировав её в форме тезиса.	1
	Экзаменуемый попытался выразить свою точку по отношению к данному высказыванию, но не смог сформулировать тезис.	0
<b>!!! Если по критерию K1 выставлено 0 баллов, то по критериям K2-K8 также выставляется 0 баллов</b>		
<b>K2</b>	<b>Наличие аргументации</b>	
	Экзаменуемый привёл два аргумента, раскрывающие тезис.	2
	Экзаменуемый привёл один аргумент, раскрывающий тезис (аргументы, не раскрывающие сформулированный тезис, не учитываются).	1
	Экзаменуемый не привёл ни одного аргумента, раскрывающего тезис (аргументы, не раскрывающие сформулированный тезис, не учитываются).	0
<b>K3</b>	<b>Наличие вывода</b>	
	Экзаменуемый сформулировал логически уместный вывод.	1
	Экзаменуемый не сформулировал логически уместного вывода.	0
<b>K4</b>	<b>Качество аргументации</b>	
	Оба аргумента, раскрывающие сформулированный тезис, опираются на явления, входящие в общеизвестный культурный фонд, в общекультурное наследие (научное, техническое, художественно-литературное и т.п.)	3

	Только один из аргументов, раскрывающих сформулированный тезис, опирается на явления, входящие в общеизвестный культурный фонд, в общекультурное наследие (научное, техническое, художественно-литературное и т.п.)	2
	Ни один из имеющихся аргументов, раскрывающих сформулированный тезис, не опирается на явления, входящие в <b>общеизвестный в России</b> культурный фонд, в общекультурное наследие (научное, техническое, гуманитарное, художественно-литературное и т.п.)	1
	Экзаменуемый не привёл ни одного аргумента, раскрывающего тезис (аргументы, не раскрывающие сформулированный тезис, не учитываются).	0
<b>К5</b>	<b>Смысловая цельность работы, наличие логической связи между микротемами, наличие смысловой ясности в рамках каждой микротемы.</b>	
	Работа экзаменуемого характеризуется смысловой цельностью, логической связью микротем и наличием смысловой ясности в рамках каждой микротемы: – логические ошибки отсутствуют, – в работе нет нарушений абзачного членения текста	2
	Работа экзаменуемого характеризуется смысловой цельностью, логической связью микротем и наличием смысловой ясности в рамках микротем: <b>но</b> допущена 1 логическая ошибка, <b>и/или</b> в работе имеется 1 нарушение абзачного членения текста	1
	В работе экзаменуемого просматривается коммуникативный замысел, <b>но</b> допущено более 1 логической ошибки, <b>и/или</b> имеется более 1 случая нарушения абзачного членения текста	0
<b>К6</b>	<b>Фактическая точность</b>	
	Фактических ошибок нет	1
	Допущено 1 и более ошибок	0

<b>К7</b>	<b>Оригинальность, неординарность, самостоятельность мысли в работе (бонусный балл, который можно получить, если по критериям К1-К5 набрано 8 и более баллов).</b>	
	Работа характеризуется неординарностью, особой оригинальностью и самостоятельностью мысли.	1
<b>К8</b>	<b>Соблюдение этических норм.</b>	
	этические ошибки в работе отсутствуют	1
	допущены этические ошибки (1 или более)	0
<b>Максимальное количество баллов за содержание сочинения</b>		<b>12</b>

Грамотность письменной речи оценивается с учётом суммы ошибок, допущенных при списывании текста (задание 9) и в сочинении (задание 11).

№	Критерии оценки грамотности	Баллы
<b>ГК1</b>	<b>Соблюдение орфографических норм</b>	
	Орфографических ошибок нет, <b>или</b> допущено не более 2 ошибок	3
	Допущено 3 ошибки	2
	Допущено 4 ошибки	1
	Допущено 5 и более ошибок	0
<b>ГК2</b>	<b>Соблюдение пунктуационных норм</b>	
	Пунктуационных ошибок нет, <b>или</b> допущено не более 2 ошибок	3
	Допущено 3 ошибки	2
	Допущено 4 ошибки	1
	Допущено 5 и более ошибок	0
<b>ГК3</b>	<b>Соблюдение грамматических норм</b>	
	Грамматических ошибок нет, <b>или</b> допущена 1 ошибка	1
	Допущено 2 и более ошибок	0
<b>ГК4</b>	<b>Соблюдение речевых норм</b>	
	Речевых ошибок нет, <b>или</b> допущено не более 1 ошибки	2
	Допущено 2 ошибки	1
	Допущено 3 и более ошибок	0
<b>Максимальное количество баллов за списывание текста и сочинение по критериям ГК1-ГК4*</b>		<b>9</b>

\* Если сочинение не написано или его объем составляет менее 90 слов, то по каждому из критериев ГК1-ГК2 не ставится больше одного балла:  
 ГК1 - 1 балл ставится, если орфографических ошибок нет, или допущено не более 1 ошибки;  
 ГК2 - 1 балл ставится, если пунктуационных ошибок нет, или допущено не более 1 ошибки.  
 По критериям ГК3-ГК4 ставится ноль баллов.